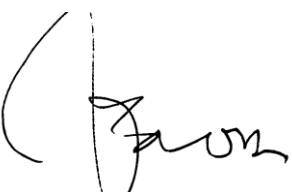






SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM NEGERI MANDAILING
NATAL
PROGRAM STUDI MANAJEMEN BISNIS SYARIAH

Kode Dokumen

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

MATA KULIAH	KODE	Rumpun Keilmuan	Bobot (SKS)	Semester	Tgl Penyusunan
Islam dan Budaya Mandailing	STAIN2005	Ilmu Pendidikan	2	2	
OTORISASI	Dosen Pengampu	Koordinator Konsorsium Keilmuan		Ketua Prodi	
	 Drs. Kusor, M. Si	 Rahmi Wahyuni, M.Sos		 Drs. Kusor, M. Si	
Capaian Pembelajaran Lulusan (CPL)	<p>Sikap</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkan agama, moral dan etika (S2) 2. Berperan sebagai warga negara yang bangga dan cinta tanah air, memiliki nasionalisme serta rasa tanggungMandailingb pada negara dan bangsa (S4) 3. Menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama dan kepercayaan serta pendapat atau temuan rasional orang lain (S5) 4. Menunjukkan etos kerja, tanggung Mandailingb, rasa bangga dan cinta menjadi pendidik, dan percaya diri (S16) <p>Pengetahuan</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Menguasai pengetahuan dan langkah-langkah dalam menyampaikan gagasan ilmiah secara lisan dan tertulis dengan menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar dalam perkembangan dunia akademik dan dunia kerja (dunia non akademik) (P2) 2. Menguasai karakteristik peserta didik dari aspek fisik, modal, spiritual, sosial, kultural, emosional dan intelektual (P10) 3. Menguasai teori belajar dan prinsip-prinsip pembelajaran yang mendidik dalam pelaksanaan pembelajaran 				
Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Menguasai konsep teoretis pedagogi dan konsep pengetahuan dalam pembelajaran Islam dan Budaya Mandailing (C1) 2. Menguasai konsep, prinsip, dan aplikasi berbagai metode pembelajaran khususnya yang berorientasi pada kecakapan hidup (life skill) (C2) 3. Memahami dan menguasai istilah-istilah terkait Islam dan Budaya Mandailing serta mampu mengaitkan dengan pembelajaran agama Islam (C3) 4. Mahasiswa mampu secara santun, bijaksana, dan kreatif mengintegrasikan Islam dengan budaya kearifan lokal dan penddikan karakter dalam pembelajaran tersebut dengan penuh rasa percaya diri, luwes, dan penuh rasa tanggung Mandailingb (KK2)Mahasiswa mampu menelaah dan menganalisis teori 				
Deskripsi singkat MK	<p>Melalui mata kuliah mengkaji tentang agama Islam dan persinggungannya dengan kebudayaan yang ada di Mandailing. Islam merspon budaya Mandailing dimanapun dan kapanpun dan membuka diri untuk menerima budaya lokal, adat/tradisi sepanjang budaya tersebut tidak bertentangan dengan nilai Al Quran dan As Sunnah. Kajian kebudayaan Mandailing bertitik tolak dengan pemahaman terhadap konsep-konsep kebudayaan, perkembangan sejarah Islam dan budaya di Mandailing. Pemahaman terhadap islam dan budaya Mandailing dapat memperluas wawasan dalam memahami budaya yang ada di Mandailing yang terafiliasi oleh budaya Islam. Proses pembentukan bangsa Indonesia seperti adanya sekarang ini, yang multi etnis, multi budaya dan multi agama dan kepercayaan. Melalui pemahaman terseut akan tumbuh penghormatan dan penghargaan akan keanekaragaman dalam persepektif kebangsaan Indonesia.</p>				

Materi Pembelajaran / Pokok Pembahasan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Pengantar mata kuliah Islam dan budaya Mandailing 2. Pengertian budaya dan kebudayaan menurut tinjauan dari berbagai pakar 3. Sejarah Mandailing dan budaya Mandailing 4. Masuknya Islam di Indonesia 5. Masuknya Islam di Mandailing 6. Manusia Mandailing (karakteristik/sifat-sifat khas suku Mandailing menurut tinjauan antropologis) 7. Perang Paderi dalam penyebaran Islam (Islamisasi) pada masyarakat Mandailing 8. Interaksi Islam dan kebudayaan Mandailing 9. Bahasa Mandailing sebagai alat komunikasi masyarakat Mandailing 10. Peran dan pengaruh pondok pesantren di kawasan Mandailing 11. Makna Agama dalam Masyarakat Mandailing
Referensi	<ol style="list-style-type: none"> 1. Abdurrahman ,<i>Sejarah Peradaban Islam</i>, Semarang : Pustaka Rizki Putra, 2009 2. Dedy, <i>Sejarah Peradaban Islam</i>, Bandung : Pustaka Setia, 2008 3. Nur Khalik Ridwan, <i>Gerakan Kultural Islam Mandailing</i>, Yogyakarta: JNM, 2015 4. Nasution, Askolani. 2019. <i>Budaya Mandailing</i>. Aceh: Balai Pelestarian Budaya Aceh 5. Iskander, Willem. 1976. <i>Si Bulus-bulus Si Rumbuk-rumbuk</i>. Jakarta: PT. Campusiana

Rencana Kegiatan Pembelajaran

Mg Ke-	Sub-CP MK [Kemampuan Akhir yang diharapkan]	Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Metode Pembelajaran [Estimasi Waktu]	Materi Pembelajaran [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)
1	Kontrak perkuliahan	Orientasi silabus perkuliahan <ul style="list-style-type: none"> ▪ Isi orientasi silabus perkuliahan ini adalah membahas silabus perkuliahan dan membahas tugas-tugas yang dibebankan kepada mahasiswa, ujian yang harus diikuti menginformasikan kepada mahasiswa tentang buku-buku sumber. 				
2	Pengantar mata kuliah Islam dan budaya Mandailing	Menjelaskan pengertian Islam dan Budaya Mandailing	Keaktifan mahasiswa selama berada dikelas.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ceramah dan diskusi (2 x 50 menit) 	Menjelaskan pengertian Islam dan Budaya Mandailing	
3	Memahami Pengertian budaya dan kebudayaan menurut tinjauan dari berbagai pakar	Mahasiswa dapat menjelaskan; 1. Pengertian budaya dan kebudayaan	Kriteria : Penulisan: Font Times New Roman, ukuran 12, kertas	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ceramah dan diskusi (2 x 50 menit) 	1. Pengertian budaya dan kebudayaan menurut tinjauan dari berbagai pakar	

		<p>menurut tinjauan dari berbagai pakar</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Wujud-wujud kebudayaan 3. 7 unsur kebudayaan yang bersifat universal 	<p>A4</p> <p>Bentuk non-Test:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Menyusun makalah hasil baca bahan kajian dari buku yang dijadikan sumber referensi 		<ol style="list-style-type: none"> 2. Wujud-wujud kebudayaan 3. 7 unsur kebudayaan yang bersifat universal 	
4	Memahami Sejarah dan Budaya Mandailing	<p>Mahasiswa mampu menjelaskan;</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Sejarah Mandailing 2. Budaya Mandailing 	<p>Kriteria : Penulisan: Font Times New Roman, ukuran 12, kertas A4</p> <p>Bentuk non-Test:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Menyusun makalah hasil baca bahan kajian dari buku yang dijadikan sumber referensi 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ceramah dan diskusi (2 x 50 menit) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sejarah Mandailing 2. Budaya Mandailing 	

5	Memahami Masuknya Islam di Indonesia	Mahasiswa mampu menjelaskan; 3. Proses masuknya Islam di Indonesia 4. Saluran dan cara Islamisasi di Indonesia 5. Kaitannya dengan kerajaan Islam di Indonesia	Kriteria : Penulisan: Font Times New Roman, ukuran 12, kertas A4 Bentuk non-Test: ▪ Menyusun makalah hasil baca bahan kajian dari buku yang dijadikan sumber referensi	▪ Ceramah dan diskusi (2 x 50 menit)	1. Proses masuknya Islam di Indonesia 2. Saluran dan cara Islamisasi di Indonesia 3. Kaitannya dengan kerajaan Islam di Indonesia	
6	Memahami Masuknya Islam di Mandailing	Mahasiswa mampu menjelaskan; 1. Proses masuknya Islam di Mandailing 2. Perang Paderi	Kriteria : Penulisan: Font Times New Roman, ukuran 12, kertas A4 Bentuk non-Test: ▪ Menyusun makalah hasil baca bahan kajian dari buku yang dijadikan sumber referensi	▪ Ceramah dan diskusi (2 x 50 menit)	1. Proses masuknya Islam di 2. Mandailing Perang Paderi	
7	Memahami Manusia Mandailing (karakteristik/sifat-masyarakat Mandailing)	Mahasiswa dapat menjelaskan;	Kriteria : Penulisan: Font	▪ Ceramah dan diskusi (2 x		

		<ol style="list-style-type: none"> 1. Manusia Mandailing (karakteristik/sifat-sifat khas suku Mandailing menurut tinjauan antropologis) 2. Sifat gotong royong Mandailing 3. Dalihan Na Tolu Masyarakat Mandailing 4. Falsafah Mandailing 	<p>Times New Roman, ukuran 12, kertas A4</p> <p>Bentuk non-Test:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Menyusun makalah hasil baca bahan kajian dari buku yang dijadikan sumber referensi 	50 menit)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Manusia Mandailing (karakteristik/sifat-sifat khas suku Mandailing menurut tinjauan antropologis) 2. Sifat gotong royong Mandailing 3. Dalihan Na Tolu Masyarakat Mandailing 4. Falsafah Mandailing 	
8	Memahami Interaksi Islam dan kebudayaan Mandailing	<p>Mahasiswa dapat menjelaskan tentang;</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Interaksi Islam dan kebudayaan Mandailing 	<p>Kriteria :</p> <p>Penulisan: Font Times New Roman, ukuran 12, kertas A4</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ceramah dan diskusi (2 x 50 menit) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Interaksi Islam dan kebudayaan Mandailing 2. Islam sebagai agama dan 	
		<ol style="list-style-type: none"> 2. Islam sebagai agama dan Islam sebagai budaya dalam masyarakat Mandailing 3. Sinkreisme kebudayaan Mandailing yang berkulturasi dengan budaya Islam 	<p>Bentuk non-Test:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Menyusun makalah hasil baca bahan kajian dari buku yang dijadikan sumber referensi 		<p>Islam sebagai budaya dalam masyarakat Mandailing</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Sinkreisme kebudayaan Mandailing yang berkulturasi dengan budaya Islam 	

9	Memahami Bahasa Mandailing sebagai alat komunikasi masyarakat Mandailing	Mahasiswa dapat menjelaskan; 1. Bahasa	Kriteria : Penulisan: Font	▪ Ceramah dan diskusi (2 x	1. Bahasa Mandailing sebagai alat komunikasi masyarakat Mandailing	
		Mandailing sebagai alat komunikasi masyarakat Mandailing	Times New Roman, ukuran 12, kertas A4 Bentuk non-Test: ▪ Menyusun makalah hasil baca bahan kajian dari buku yang dijadikan sumber referensi	50 menit)		
10	Memahami peran dan pengaruh pondok pesantren di kawasan Mandailing	Mahasiswa dapat menjelaskan peran dan pengaruh pondok pesantren di kawasan Mandailing	Kriteria : Penulisan: Font Times New Roman, ukuran 12, kertas A4 Bentuk non-Test: Menyusun makalah hasil baca bahan kajian dari buku yang dijadikan sumber referensi	Ceramah dan diskusi (2 x50 menit)	Peran dan pengaruh pondok pesantren di kawasan Mandailing	

10	Memahami Makna Agama dalam Masyarakat Mandailing	Mahasiswa dapat menjelaskan Makna Agama dalam Masyarakat Mandailing	Kriteria : Penulisan: Font Times New Roman, ukuran 12, kertas A4 Bentuk non-Test: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Menyusun makalah hasil baca bahan kajian dari buku yang dijadikan sumber referensi 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ceramah dan diskusi (2 x 50 menit) 	Makna Agama dalam Masyarakat Mandailing	
15	KUIS					
16	UAS					

Kriteria dan Bobot Nilai	Evaluasi Hasil Belajar	
1. Makalah: a) Ketepatan sistematika penulisan makalah (15%) b) Ketepatan tata tulis (Bahasa) (15%) c) Kedalaman dan kesesuaian (15%) pembahasan materi dengan judul 2. Presentasi: a) Penguasaan materi (30%) b) Kemampuan	Komponen Evaluasi	Bobot
	Partisipasi, Keaktifan	20%
	Sikap, Perilaku, Kehadiran	25%
	Portofolio Tugas Terstruktur	15%
	Middle test (UTS)	20%
	UAS	20%
	Total	100%

Penugasan

1. **Makalah**, Minimal makalah 10 halaman dan maksimal 20 halaman dengan ketentuan ukuran kertas A4, margin 3-3-3-3, spasi 1, Times News Roman, Ukuran 12, dan teknik penulisan refrensi (*footnote* dan daftar pustaka) menggunakan *Turabian* secara konsisten, serta referensi min. 5 (Buku/Kitab min. 3, dan selebihnya bebas [ensiklopedi, kamus, jurnal, majalah, kitab, internet, dsb]); dengan sistematika format jurnal sebagai berikut; Judul (*Title*), Penulis (*Author*), Abstrak, Kata Kunci, Pendahuluan (*Introduction*), Penelitian Terdahulu (*Literature Review*), Metodologi Penulisan, Konsep Dasar, Pembahasan dan Diskusi, Kesimpulan, dan Daftar Pustaka.
2. **Presentasi makalah**.
3. **Review Artikel di Jurnal**, Terdiri dari beberapa komponen : Judul Artikel, Nama Jurnal, Vol.No, Halaman, Tahun, Penulis, Tujuan Penelitian, Subjek Penelitian, Metodologi Penelitian, Hasil, Kelebihan, Kelemahan, dan Sumber Bacaan.
4. **Resume Buku**, Meresume salah satu buku referensi utama ditulis tangan dibuku tulis 30 lembar menggunakan tinta hitam.
5. Membuat Essai, menulis esai kapita selekta sejarah peradaban Islam. Ketentuan : Pengantar/pendahuluan/pembuka: latar belakang (dan tujuan) dikemas dalam bentuk yang menarik agar pembaca tertarik. Isi: uraian permasalahan menurut pandangan pribadi penulisnya (dapat dilengkapi contoh-contoh, data, fakta, perbandingan, disertai kutipan, anekdot, dan sebagainya). Penutup: Kesimpulan, Saran dan Implikasi.

Rubrik Penilaian Sikap

Nama Mahasiswa :

	Aspek	Deskriptor	Skor
1	Tanggung Mandailingb	Melaksanakan semua tugas dengan penuh tanggung Mandailingb	
2	Kejujuran	Tidak melakukan plagiasi, tidak memanipulasi kehadiran	
3	Disiplin	Hadir tepat waktu, Mengumpul tugas tepat waktu dan Melaksanakan tata tertib perkuliahan	
4	Kesopanan	Menerapkan 5 dan Berpakaian sesuai peraturan yang berlaku	
5	Kerjasama	Peduli kebersihan, peduli teman seMandailingt, mampu bekerja sama	
Total Skor			